



Definidas as atividades em comemoração ao aniversário de Goiânia



Foto: Natalliê Muidim

Reunião definiu datas e atividades que serão realizadas durante o projeto *Ocupe a Cidade!*

No dia 26 de setembro cerca de 30 pessoas que irão participar do projeto do CAU/GO *Ocupe a Cidade!* fizeram a segunda reunião na sede do Conselho para definir as datas e atividades que serão apresentadas em comemoração aos 81 anos da cidade de Goiânia.

As celebrações, previstas para acontecerem na Segunda quinzena de outubro, incluem concursos e exposições de fotografias, ocupação de beco no Centro, performances, dança, oficina e intervenção de dobraduras em papel, oficina de parklet, exibição de filmes, realização de grafites, mapeamento das praças do Setor Sul e mapeamento de rotas cicláveis. Algumas apresentações serão distribuídas pelos bairros da capital, mas a maioria tem a intenção de ocupar o Centro. A proposta obteve a adesão de projetos como Coletivo de Dança da UFG Vira Folha, Cinealmofada, Escritório Público da UFG, Sobreurbana, Domingo no Beco, Nega Lulu Editora, Deriva Fotográfica do Bem, Goiânia em Fotos e Centro Cultural Gepetto. Em breve a programação estará disponível no site www.caugo.org.br.

Semanau 2014 traz profissionais de Norte a Sul



Foto: Divulgação



Foto: Franklin de Freitas

Evento conta com palestras de arquitetos do Jirau Arquitetura e Urbanismo e Estúdio 41

O Semanau 2014, Arquitetura Brasileira de Norte a Sul, um dos eventos que conta com recursos do Edital de Patrocínio do CAU/GO, começa na próxima segunda-feira, 6, e vai até 10 de outubro no Auditório Tribunal do Júri da PUC/GO (antigo prédio da Faculdade de Direito). Organizado pelo Centro Acadêmico Livre da Escola de Arquitetura e Urbanismo (CALEA) da PUC-GO, com apoio do Sindicato dos Arquitetos de Goiás (SARQ-GO), o evento traz nomes expressivos da arquitetura e urbanismo nacional. Da Região Nordeste, os representantes serão Pablo Ramon Domingos Patriota e Milton Bernardo Lopes Junior, do Jirau Arquitetura e Urbanismo; da Região Sul, Fabio Henrique Faria e Martin Kaufer Goic, do Estúdio 41; da Região Centro-Oeste, Paulo Henrique Paranhos, da Tao Arquitetura; e da Região Sudeste, Bruno Luiz Coutinho Santa Cecília, dos Arquitetos Associados.

A solenidade de abertura será realizada na noite de segunda-feira, às 19h30, no Auditório do Tribunal do Júri, onde serão ministradas as palestras, oficinas e workshops dos dias 6, 7, 8 e 9. No encerramento, dia 10, o evento será transferido para o Auditório do Ateneu Dom Bosco.

O ingresso para o Semanau 2014, no valor de R\$ 30, está à venda no CALEA, na área 3, da PUC-GO e dá direito a todas as palestras e a uma oficina.

CAU/GO se reúne com Goiás Criativo

No dia 30 de setembro, membros da Diretoria do CAU/GO se reuniram com a equipe Goiás Criativo, que é um escritório público, formado a partir de um convênio com o Ministério da Cultura, por meio da Secretaria de Economia Criativa, e Secretaria de Estado da Cultura (Secult Goiás), órgão do Governo de Goiás. Na ocasião, foi feita uma apresentação do Conselho e discutida a possibilidade de parceria para atuação conjunta em projetos relacionados à sustentabilidade da cidade, como a preservação do patrimônio natural e cultural do Estado.



Foto: Ascom/Secult-GO

Equipe do Goiás Criativo recebeu membros do CAU/GO

Gerência de Fiscalização visita obras em Anápolis



Fotos: Shalon de Moraes



A Fiscalização constatou que a maioria das obras está regular perante o CAU/GO

Nas duas últimas semanas foram realizadas visitas fiscalizatórias a obras na cidade de Anápolis. A maioria das obras fiscalizadas estava em situação regular. Naquelas em que foram encontradas pendências, os responsáveis receberam orientações de como regularizar a situação perante o Conselho. A Fiscalização do CAU/GO continuará atuando no interior do Estado e a próxima cidade a ser visitada é Pirenópolis.

Transparência nos processos licitatórios do CAU/GO



Foto: Natalliê Muidim

Comissão Permanente de Licitação analisa proposta de empresa

O foco da Comissão Permanente de Licitação (CPL) nos meses de setembro e outubro tem sido a estruturação do sede definitiva do CAU/GO, cuja mudança está prevista para o final deste mês. A CPL hoje é composta por fundonários efetivos, que foram devidamente capacitados para a função. A missão da CPL é escolher, com base em alguns critérios, como regularidade fiscal e verificação da conformidade de cada proposta com os preços correntes no mercado, a mais vantajosa para o CAU/GO, visando a economicidade na aquisição de bens e contratação de serviços. Acompanhe os processos de licitação do www.caugo.org.br na aba Transparência.

Filmes brasileiros premiados no Arquiteturas Film Festival Lisboa 2014



Fotos: Divulgação



Documentários sobre Sérgio Bernardes e Lina Bo Bardi são destaques do festival

O festival de cinema Arquiteturas, que aconteceu em Lisboa entre os dias 24 e 28 de setembro, divulgou as produções premiadas numa cerimônia que aconteceu no último domingo. Filmes de diversos países europeus, africanos e asiáticos foram exibidos em 11 teatros.

O curta *Atenção: Isto Pode Ser um Poema*, do goiano Áureo Rosa e do baiano Luiz Girarde, sobre intervenções artísticas na cidade de Goiânia, foi premiado na categoria Novos Talentos. Entre os filmes mais aclamados do festival Lisboa 2014 está uma longa metragem austro-alemã sobre a arquiteta Lina Bo Bardi, vencedor na categoria Prêmio da Audiência, dirigido por Belinda Rukschcio e intitulado *Precise Poetry / Lina Bo Bardi's Architecture*. O documentário conta a trajetória de um dos maiores ícones da arquitetura moderna e brutalista brasileira, que completaria este ano seu centésimo aniversário.

Outro documentário que se destacou foi o brasileiro *Bernardes*, premiado na categoria Lusofonia. O longa revela a polêmica e arrebataadora vida profissional e familiar de Sergio Bernardes, arquiteto, urbanista, designer, escritor, poeta, inventor e, sobretudo, humanista incompreendido pelo seu tempo. O projeto nasceu da busca pessoal de seu neto, e também arquiteto, Thiago Bernardes. É ele quem assina o argumento do filme, que tem direção de Gustavo Gama Rodrigues e Paulo de Barros, e vai à frente das câmeras entrevistar pessoas que conviveram com Sergio e visitar suas obras.



FIQUE ATENTO!

Contrato é garantia de segurança para contratante e contratado

O Contrato de Prestação de Serviços é a melhor garantia, tanto para o profissional para o contratante, dos acordos e responsabilidades de cada um. O contrato deve conter, no mínimo, a discriminação de todos os serviços a serem prestados, o valor e a forma de pagamento acordados e o endereço de implantação do projeto. Além desses itens, o profissional deve relatar tudo aquilo que julga necessário para a sua segurança de forma clara e objetiva, evitando, assim, desentendimentos entre as partes, consequentes de acordos verbais mal interpretados. Recomenda-se, também, que o profissional recolha um recibo de todos os projetos e documentos entregados ao contratante e forneça um recibo de todos os pagamentos que receber, resguardando as duas partes. O contrato é sua segurança. Nunca deixe de fazê-lo, independente da sua relação prévia com o cliente.



PAPO JURÍDICO

Regras constam no Código de Ética e Disciplina

O Código de Ética e Disciplina do CAU/BR diz, no item 3, quando trata das obrigações para com o contratante, que o arquiteto e urbanista deve exercer suas atividades de maneira consciente, competente, imparcial e sem preconceitos, com habilidade, atenção e diligência, respeitando as leis, os contratos e as normas técnicas reconhecidas. O item 3.2.11 determina que o arquiteto e urbanista deve manter seus contratantes informados sobre o progresso da prestação dos serviços profissionais executados em seu benefício, periodicamente ou quando solicitado.

(((VAMOS FUGIR)))

Qualquer outro lugar comum... Outro lugar qualquer...

3 e 4 de outubro, 17h e 10h

Cia Teatral Oops!.. estreia *Arruda com Alecrim*



Foto: Divulgação

A mais recente montagem da Cia. Teatral Oops!.., o espetáculo *Arruda com Alecrim*, será apresentado em Goianira e Goiânia nos dias 3 e 4 de outubro. A montagem é fruto do processo de Intercâmbio e Residência Interações Cênicas, que tem o Apoio Institucional do Fundo Estadual de Cultura de Goiás, e foram feito com o Grupo Trupica de Teatro, pautados em uma pesquisa acerca de técnicas teatrais e, também, sobre a culturalidade goiana, buscando descobrir elementos das raízes culturais, que ajudam a compreender e perceber o modo de ser e pensar goiano. As apresentações serão gratuitas

Vá Lá

Espectáculo Teatral *Arruda com Alecrim*

Quando: 03/10 (sexta-feira), às 17h, no Parque Lago Azul, em Goianira.

04/10 (sábado), às 10h, no Bosque dos Buritis, St. Oeste, em Goiânia.

03 a 30 de outubro

Exposição *Goiânia por Vários Olhares*



Foto: Divulgação

De 03 a 30 de outubro, a partir das 09 horas, o hall da entrada principal do Paço Municipal de Goiânia será palco da Exposição de fotografias *Goiânia por Vários Olhares*, em comemoração ao aniversário de 81 anos de Goiânia. A mostra reúne fotos de Amélia Walterick, Ana Cristina Elias, Aparecida F. Felipe Machado, Bárbara Miyuki, Carlos Henrique Dias, Djefeff Corrêa, Francisco Sales, Ivone Cunha Teixeira, Izilda C. de Barros Godinho, José Carlos Batista Nogueira, Judson Castro Costa, Márcia Maria Sales da Silva, Myrna Campione Dinis, Randal Cordeiro Braz, Reis Neri, Tatiana de Souza Fiuza, Terezyinha Lydice Cardoso e Teth Musse.

Vá Lá

Exposição de fotografias *Goiânia por Vários Olhares*

Quando: 03 a 30 de outubro

Onde: Hall do Paço Municipal de Goiânia

Quanto: Entrada franca

O perspectiva quer saber o que você pensa. Dicas, opiniões e sugestões: comunicacao@caugo.org.br

Expediente

Conselho de Arquitetura e Urbanismo de Goiás | CAU/GO

Jornalista responsável: Ana Maria Moraes (JP-GO 01147)
Diagramação: Estefane Carolina Barreto (estágaria)
www.caugo.org.br - comunicacao@caugo.gov.br
Endereço: Av. 136, n. 797, sala 1010B, Edifício New York Square, Setor Sul
Goiânia - Goiás - CEP: 74.093-250 | Telefone: 62 3095-4655

Atendimento ao público: segunda à sexta das 10h às 16h